



materials xl: textiel @ddw

Zorgvuldig gekozen sprekers belichten tijdens inspirerende presentaties enkele aspecten en invalshoeken van het werken met textiel.

sprekers

Mandy den Elzen is gefascineerd door de natuur. In haar zoektocht naar structuren, ontleedt ze materiaal en prepareert wat haar aanspreekt. Ze separeert en vervormt rundermagen, waardoor deze een nieuwe verschijningsvorm krijgen.

Jalila Essaïdi is de kunstenaar achter 'de kogelwerende huid'. Dit project maakt gebruik van state-of-the-art fibers: synthetische spinnenzijde. Deze wordt ingezet om een innovatief high performance textiel te realiseren.

Innofa BV – vertegenwoordigd door Jos Pelders is Europese marktleider op het gebied van gebreide stoffen. Innofa onderzoekt continue complexe textielvormen en ontwerpen. De stoffen worden o.a. gebruikt in matrastijken en de meubel- en medische sector.

Fokkema & Partners Architecten BV over de eigenschappen van het materiaal textiel waardoor het geschikt is voor zowel exterieur- als interieurtoepassingen. Met de opkomst van nanotechnologie, smart textiles en dynamisch textiel zijn de (toepassings)mogelijkheden sterk uitgebreid.

programma

- 12:30 inloop
- 13:00 opening bkkc + Isolde Hallensleben
- 13:15 Fokkema & Partners Architecten BV – Anna Chris Eikelboom & Twan Steeghs – over het project Architextiles
- 14:15 Mandy den Elzen en Jalila Essaïdi geïnterviewd door Isolde Hallensleben
- 15:05 pauze
- 15:30 film & textiel
- 16:10 Innofa Textiles BV – Jos Pelders
- 17:00 afronding
- 17:15 borrel

Moderator van de middag is programmamaker en presentator Isolde Hallensleben (o.a. van VRW, ZKT, KNST, en de Jakhalsen)

bkkcmaterials xl: textiel @ddw

do 24 okt | 13.00-18.00 uur

Materials xl tijdens DDW. Inspirerende presentaties en een kort filmprogramma belichten verschillende aspecten van textiel. Een interessante kruisbestuiving tussen creatieve sector en bedrijfsleven.



film & textiel

Het thema textiel wordt versterkt door een tweetal documentaires door Brabantse makers. De eerste is een portret over ontwerper Walter van Beirendonck door **Marleine van der Werf**. Daarnaast behandelt **Thijs van Gasteren** in zijn documentaire *Voortborduren* de passie voor borduren van tien vrouwen.

beeld: Walter van Beirendonck door Marleine van der Werf | beeld voorkant: Mandy den Elzen

praktische informatie

locatie | Piet Hein Eek | Halvemaanweg 30 | Eindhoven
prijs | €15 (early bird voor 7 okt) / €20
voor wie | starters, ervaren makers en instellingen, bedrijven en gemeenten | aantal deelnemers | 120

Let op! Je kunt je tot en met 13 oktober aanmelden voor de bijeenkomst. Het aantal plaatsen is beperkt. Indeling gebeurt op volgorde van inschrijving.



www.bkkc.nl/ddw

bkkcbrabant
brabants kenniscentrum kunst en cultuur